

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN
LA ARGUMENTACIÓN EN EL NIVEL SUPERIOR
I.S.F.D. N° 127

| Índice | Pág. |
|--|-------------|
| Índice | 1 |
| 1. Datos de identificación de la Institución Sede | 2 |
| 2. Datos de identificación del proyecto | 2 |
| 2.1. Título del proyecto | 2 |
| 2.2. Área temática en la cual se enmarca el proyecto | 2 |
| 2.3. Áreas de conocimiento / disciplinas / espacios curriculares en los cuales se enmarca el proyecto. | 3 |
| 2.4. Resumen del proyecto | 3 |
| 2.5. Palabras claves del proyecto de investigación. | 4 |
| 2.6. Instituciones educativas con las cuales se articula el proyecto. | 4 |
| 2.7. Plan de investigación. | 4 |
| 3. Financiamiento. | 13 |
| 3.1. Uso del financiamiento. Descripción. | 13 |
| 3.2. Condiciones institucionales para el desarrollo del proyecto. | 14 |
| 4. Equipo de investigación. | 14 |
| 4.1 Caracterización de los equipos de investigación. | 14 |
| 4.2.1. Director Responsable del Proyecto. | 15 |
| 4.2.2. Investigadores | 19 |
| 4.2.3. Colaboradores Docentes. | 30 |
| 4.2.4. Colaboradores Estudiantes. | 35 |

Anexo 2

“CONOCER PARA INCIDIR SOBRE LOS APRENDIZAJES ESCOLARES”

1. Datos de identificación de la Institución Sede

- Nombre del Instituto: Instituto Superior de Formación Docente N° 127 “Ciudad del Acuerdo”
- CUE: 0606800-00
- Provincia: Buenos Aires
- Localidad: San Nicolás
- Dirección postal: 2900
- Teléfono: (03461) 425348 - 424137
- Fax: (03461) 422140
- Número de identificación en el distrito: 097
- Correo electrónico del ISFD: instituto127@intercom.com.ar
- Rector/Director. Apellido y nombres: Noro, Jorge Eduardo

2. Datos de identificación del proyecto

2.1. Título del proyecto. LA ARGUMENTACIÓN EN EL NIVEL SUPERIOR

2.2. Área temática en la cual se enmarca el proyecto. Marcar con una X lo que corresponda.

| | |
|--|---|
| 1. Enseñanza y aprendizaje en alfabetización inicial, lengua, matemáticas y ciencias para los distintos niveles y modalidades del sistema educativo. | X |
| 2. Enseñanza y aprendizaje de otras disciplinas o áreas de conocimiento del currículo escolar, para los distintos niveles y modalidades del sistema educativo. | |
| 3. Tecnologías de la información y la comunicación y medios masivos de comunicación social. | |

| | |
|---|--|
| 4. Evaluación. | |
| 5. Prácticas de retención / inclusión. | |
| 6. Análisis de temáticas que aporten al cumplimiento de la Ley de Educación Nacional N° 26.206. | |

2.3. Áreas de conocimiento / disciplinas / espacios curriculares en los cuales se enmarca el proyecto.

Lingüística y Gramática del texto e Introducción a la Psico y Sociolingüística; Taller de Lectura, Escritura y Práctica de la Lengua Oral; Espacio de Definición Institucional II; Espacio de la Práctica Docente III y IV.

2.4. Resumen del proyecto

Investigaremos los problemas de escritura de textos argumentativos que presentan los ingresantes a los profesorados. Sabemos que en los distintos niveles de enseñanza, los alumnos presentan dificultades a la hora de producir estos textos, lo cual se agrava en los niveles superiores.

Las teorías lingüísticas del texto, en los últimos años, han aportado los marcos teóricos para la reformulación de los diseños curriculares de Lengua y Literatura. Actualmente, tanto en la Educación General Básica como en el Nivel Polimodal, nadie duda acerca de la función alfabetizadora del área y de la importancia del trabajo con los textos, para desarrollar las competencias de composición. Sin embargo, y a pesar de estos presupuestos, se detectan serios problemas en la escritura de textos argumentativos.

Dada esta problemática, en este trabajo, nos dedicaremos en primer lugar a investigar cuáles son las concepciones de nuestros alumnos acerca del proceso de composición de dichos textos, y en segundo lugar, cuáles son las dificultades lingüístico-discursivas que presentan las producciones, para luego categorizarlas, buscar los

motivos que las generaron, es decir, cuál es la responsabilidad pedagógica, y a partir de este cuadro de situación proponer estrategias de mejoramiento.

2.5. Palabras claves del proyecto de investigación.

Argumentación - Escritura - Concepciones - Habilidades desarrolladas -
Dificultades - Motivos - Propuestas de mejora - Propuestas didácticas -
Alfabetización académica.

2.6. Instituciones educativas con las cuales se articula el proyecto.

1. Institución: Colegio Nacional Justo J. de Urquiza (E.E.M. N° 9)
2. Nivel/es educativo/s de la institución con el/ los cual/es se trabajará: ESB – Polimodal
3. Nombre y Apellido del /los referente/s de la/s institución/es con la/s cual/es se trabaje: Prof. Lic. Marcos O. Muñoz

En caso de que el proyecto se refiera al propio ISFD sede, indicar materias / espacios curriculares que participan en el proyecto:

Lingüística y Gramática del texto e Introducción a la Psico y Sociolingüística; Taller de Lectura, Escritura y Práctica de la Lengua Oral; Espacio de Definición Institucional II; Espacio de la Práctica Docente III y IV.

2.7. Plan de investigación.

- a) Justificación de la problemática en la que se focalizará la investigación y las estrategias de intervención:

Desarrollar un concepto, realizar una crítica, presentar objeciones parciales a una idea, analizar una situación, demostrar razonamientos, argumentar a favor de una idea,

elaborar informes, monografías, parciales de trama argumentativa, son acciones discursivas muy valoradas dentro de las prácticas comunicativas que se realizan en el Nivel Superior. Por lo tanto, es necesario que nuestros alumnos hayan desarrollado las competencias para la comprensión y producción de textos argumentativos.

Sin embargo, los docentes de todos los niveles manifiestan su preocupación por las graves dificultades que tienen los alumnos en la producción de estos textos.

El ingreso al nivel superior de enseñanza supone una fluida actividad redaccional de textos académicos, entre ellos, los argumentativos, y es aquí donde se ponen de manifiesto los problemas de escritura. Éstos se convierten en verdaderos obstáculos, cuando la carrera elegida es la docencia, ya que cualquier estudiante de cualquier profesorado deberá dar cuenta de sus conocimientos a través de diversos tipos de textos académicos. Sumado a esto, su futuro desempeño profesional está ligado íntimamente a este tipo de producciones.

Por todo esto, es que es de suma importancia conocer a fondo las verdaderas dificultades que poseen nuestros alumnos en el proceso de escritura de dichos textos. Conocerlas supone poder actuar pedagógicamente sobre ellas, pensar, diseñar e implementar estrategias que incidan en el mejoramiento del proceso de alfabetización de estos discursos.

b) Formulación del problema.

El proceso de escritura no es simple, por el contrario, es un proceso complejo. Sabemos que no basta con el conocimiento del código escrito para producir un texto coherente, que la producción textual implica una serie de microhabilidades lingüísticas y de estrategias de composición. Las modernas teorías acerca de la composición muestran que para transformarse en buenos escritores, éstos deben desarrollar una amplia y variada gama de estrategias, que les permitirán hacerse comprender.

La mayoría de los alumnos que acceden al nivel superior de enseñanza no han desarrollado muchas de estas estrategias, de ahí sus dificultades a la hora de expresar

por escrito sus conocimientos, de defender una idea, de apoyar con argumentos una postura, etc.

Actualmente, se considera que la alfabetización no es una habilidad básica, que se aprende de una vez y para siempre. Por el contrario, el concepto de alfabetización académica manifiesta que los modos de leer y escribir, es decir, de comprender y expresar conocimiento, no son los mismos en los distintos ámbitos académicos. Se la concibe como un proceso mucho más amplio y permanente.

Estar alfabetizado académicamente supone conocer una serie de estrategias que le permitan al alumno de nivel superior participar exitosamente en la cultura discursiva de las distintas disciplinas. Estas prácticas discursivas son propias de este nivel de enseñanza, y por lo tanto, no puede presuponerse que aprender a producir textos correctamente es un proceso que concluye en la educación secundaria. Por el contrario, el nivel superior exige ciertas competencias adquiridas en los niveles previos de escolarización, y sumado a esto, nuevos desafíos, que incluyen temáticas específicas, tipos de textos de mayor complejidad, propósitos y destinatarios diferentes, que requieren de nuevos aprendizajes.

Es por todo esto que, en el marco de las teorías lingüísticas, las teorías acerca de la argumentación y de las teorías que conciben al proceso de composición como un proceso cognitivo, nos proponemos investigar: ¿Cuáles son las concepciones de los alumnos acerca del proceso de escritura de los textos argumentativos? ¿Cuáles son las dificultades lingüístico-discursivas que presentan sus escritos? ¿Cuáles son los motivos pedagógicos que las generaron? ¿Cuál es la vinculación entre el nivel de desarrollo de la competencia argumentativa de los alumnos y las intervenciones pedagógico – didácticas en el proceso redaccional? ¿De qué modo las situaciones didácticas de los docentes y las condiciones impuestas por las instituciones están implicadas en las dificultades que poseen los alumnos?

c) Formulación de los objetivos de la investigación.

- Determinar las concepciones de los estudiantes acerca del proceso de composición de textos argumentativos.
- Caracterizar la competencia argumentativa de los alumnos.
- Describir las dificultades de escritura de los estudiantes.
- Elaborar una clasificación de dichas dificultades.
- Descubrir los factores pedagógicos que las generaron.
- Diseñar e implementar estrategias de mejoramiento.
- Realizar una contribución a la práctica docente de los niveles Secundario y Superior.

d) Formulación de las estrategias de intervención y sus objetivos.

(a) Dentro del I.S.F.D. se realizarán las siguientes actividades con el propósito de fortalecer y mejorar la formación académica del profesorado:

- Propiciar jornadas de reflexión conjunta, alumnos y profesores, sobre esta temática.
- Organizar Talleres de Sensibilización para hacer tomar conciencia del problema
- Asesorar a los profesores de los diferentes espacios curriculares, a partir de los resultados de la investigación con el objetivo de mejorar las intervenciones en las prácticas de escritura.
- Elaborar material teórico-práctico con orientaciones didácticas para docentes y alumnos del profesorado.
- Organizar Talleres de Análisis para que los estudiantes desarrollen estrategias textuales.
- Organizar Talleres de Producción para poner en práctica el proceso de escritura con los estudiantes, con la participación de profesores de los diferentes espacios curriculares.

(b) Fuera de la institución formadora con la intención de que el instituto se convierta en un espacio de referencia y de consulta sobre los temas que preocupan a los docentes, se planifican las siguientes estrategias de intervención:

- Convocar a docentes de los niveles implicados en la investigación para que participen de la misma.
- Asistir técnicamente en el tema a escuelas de ESB y Polimodal (nivel local y regional).
- Organizar jornadas de capacitación para docentes de ESB y Polimodal de instituciones de la localidad y de la región.
- Organizar Talleres de didáctica de la escritura.
- Elaborar material teórico-práctico de apoyo didáctico para docentes de la ESB y Polimodal.
- Participar en Congresos y Jornadas sobre la temática de investigación.
- Crear una red virtual de intercambio con otros institutos de la región.

e) Marco teórico.

La escritura es una tecnología que requiere de un dominio especializado. La escuela ha sido y es la institución que tiene la responsabilidad de iniciar y hacer que evolucione ese dominio de conocimiento. Es ella la encargada de que los alumnos de los distintos niveles entren con contacto con la gran variedad de textos para el desarrollo de habilidades que les permitan comprender y escribir correctamente, ya que son estas capacidades las que les abrirán el camino al mundo de la ciencia.

Desde los griegos hasta aquí, la escritura ha sido concebida como un problema retórico. El acto de escribir es movilizadado por un conjunto de circunstancias, desde la consideración de las características del destinatario, a quien hay que persuadir, convencer, explicar, etc., hasta el desenvolvimiento de un tema. El tipo de texto que se produce también aparece como un obstáculo, pues los textos plantean restricciones temáticas, de formato, de registro, de estructuras gramaticales, etc. Es así que su gestación reclama una serie de conocimientos lingüísticos y discursivos, que el escritor debe conocer para producir un escrito eficiente, que logre sus objetivos.

Escribir es un proceso cognitivo que está asociado al desarrollo habilidades. Éstas son las que le permitirán al escritor tanto producir como monitorear, autorregular su texto.

Escribir, es por lo tanto, un proceso complejo formado por distintos subprocesos intelectuales, que reclaman un entrenamiento específico, y no un acto simple y espontáneo. Según algunas investigaciones, la actividad de escribir está en íntima relación con la actividad metalingüística. Existen vías de interrelación entre actividad comunicativa y conocimiento explícito de la lengua.

f) Formulación de las hipótesis de la investigación / interrogantes que guían la investigación.

Partiremos de la hipótesis de que las dificultades en la producción de textos argumentativos que puedan presentar los alumnos provienen de múltiples factores relacionados con la intervención pedagógica.

En vinculación con esta hipótesis es que los siguientes interrogantes guiarán nuestra investigación: ¿Qué conocimiento poseen los alumnos acerca de los textos argumentativos? ¿En qué consisten los problemas de escritura de textos argumentativos? Y ¿Cuáles son los motivos que las generaron?

g) Explicitación de las consideraciones metodológicas.

Con la intención de alcanzar los objetivos propuestos, se realizará una interacción entre los estudios teóricos y los datos obtenidos. El paradigma interpretativo aportará las herramientas necesarias para cuantificar los datos con el fin de analizarlos y producir la interpretación de los mismos.

La investigación cualitativa permitirá, en primer lugar, observar y recolectar datos de las producciones de los alumnos; realizar mediciones y generar información; ésta será en una fase posterior, evaluada y analizada, para así producir la comprensión del fenómeno, para concluir en la explicación, es decir, la etapa de comunicación, y en la de generalización.

Asumiremos como estrategia de investigación la triangulación, a través de la cual combinaremos metodologías cuantitativas y cualitativas para el estudio del nombrado fenómeno y con el objetivo de descubrir sus regularidades. Nuestro plan de triangulación

consiste en converger e integrar variadas observaciones, perspectivas teóricas, fuentes de datos y metodologías que se complementen.

El universo de estudio estará constituido por grupos de alumnos pertenecientes a la institución con la cual se articulará el proyecto, que estén cursando la ESB y la Educación Polimodal, y por la cohorte de ingresantes al I.S.F.D. del año 2008. Las unidades de análisis serán provistas por las respuestas a entrevistas y por los textos producidos por los alumnos.

Se prevé la realización del siguiente plan de trabajo:

Primera etapa:

- Relevamiento del material bibliográfico correspondiente.
- Elaboración de instrumentos de recolección de datos.
- Aplicación del o los instrumentos a alumnos de ESB y Polimodal.
- Interpretación de los mismos.
- Producción de documentación.

Segunda etapa:

- Relevamiento del material bibliográfico correspondiente.
- Elaboración de instrumentos de recolección de datos.
- Aplicación del o los instrumentos a alumnos del I.S.F.D.
- Interpretación de los mismos.
- Producción de documentación.

Tercera etapa:

- Relevamiento de material bibliográfico.
- Elaboración de instrumentos de recolección de datos.
- Comparación de grupos entrenados de maneras diferentes en cuanto a la producción textual.
- Análisis e interpretación de los resultados.
- Producción de documentación.

Cuarta etapa:

- Aplicación de instrumentos de recolección de datos a profesores de los niveles de enseñanza implicados en la investigación.
- Integración e interpretación de los datos obtenidos.
- Formulación y desarrollo de hipótesis.
- Elaboración de las conclusiones.
- Elaboración del informe final.

h) Cronograma de actividades.

| Actividades | Meses | | | | | | | | | | | |
|---------------|-------|---|---|---|---|---|---|---|---|----|--------|--------|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 1 1 | 1 2 |
| Primera etapa | x | x | x | | | | | | | | | |
| Segunda etapa | | | | x | x | x | | | | | | |
| Tercera etapa | | | | | | | x | x | x | | | |
| Cuarta etapa | | | | | | | | | | x | x | x |
| | | | | | | | | | | | | |

i) Bibliografía utilizada en el plan de investigación

- ALVARADO, Maite (coord) (2004): *Problemas de la enseñanza de la lengua y la literatura*, B.A., Universidad Nacional de Quilmes.
- ALVARADO, Maite (2001): *Enfoques en la enseñanza de la escritura*, En: *Entre líneas*, Ed. Manantial, B.A., 2001.
- ARNOUX, E. Et al. (1996): *Adquisición de la escritura*, Facultad de Humanidades y Artes, U.N.R., Rosario, Juglaría.

- AA.VV (2004): Estudios del lenguaje y enseñanza de la lengua, Rosario, Centro de Estudios sobre el lenguaje, F.H y A, UNR
- BAJTÍN, M.M. (1998): Estética de la creación verbal, México, Siglo XXI.
- BAS, Alcira y otros (1999): Escribir. Apuntes sobre una práctica, B.A., Eudeba.
- BASSOLS, M. y TORRENT, Anna (2003): Modelos textuales, Barcelona, Eumo-Octaedro.
- CARLINO, Paula (2005): Escribir, leer y aprender en la universidad. Una introducción a la alfabetización académica, B.A., F.C.E.
- CASSANY, Daniel (1997): Describir el escribir, B.A., Paidós.
- CASSANY, Daniel (2006): Taller de textos, Barcelona, Paidós.
- CIAPUSCIO, Guiomar E. (1994): Tipos textuales, B.A., E.S. UBA.
- FLOWER, L y HAYES, J (1996): Textos en contexto. Los procesos de lectura y escritura. Buenos Aires, Edit. A.I.A. Lectura y Vida.
- MARTINEZ, M. Cristina (2001). Análisis del Discurso y Práctica Pedagógica. Una propuesta para leer, escribir y aprender mejor, Rosario, Homo Sapiens.
- MILIAN, M. Y CAMPS, A. (2000): El papel de la actividad metalingüística en el aprendizaje de la escritura, Rosario, Homo Sapiens.
- MÚGICA, Nora (comp) (2006): Estudios del lenguaje y enseñanza de la lengua, Rosario, Homo Sapiens.
- SAMAJA, Juan (1997): Epistemología y Metodología, Elementos para una teoría de la investigación científica, B.A., Eudeba.
- SERAFÍNI, María T. (s/d): Cómo se escribe, B.A., Paidós.
- SILVESTRI, Adriana (1998): En otras palabras, B. A., Cántaro.
- SILVESTRI, Adriana, La habilidad de reformulación escrita en alumnos del ciclo secundario, en: Signo & Seña, n° 8, Instituto de Lingüística, U.B.A.
- TEBEROSKY, A. Y TOLCHINSKY, L. (1995): Más allá de la alfabetización, B. A., Santillana.
- Van DIJK, Teun (1992): La ciencia del texto, Barcelona, Paidós.
- VASILACHIS de GIALDINO, Irene (1992): Métodos cualitativos I. Los problemas teórico-epistemológicos, Centro Editor de América Latina, B.A.

- VASILACHIS de GIALDINO, Irene y otros (1993): *Métodos cualitativos II. La práctica de la investigación*, Centro Editor de América Latina, B.A.

3. Financiamiento.

3.1. **Uso del financiamiento. Descripción.**

| Rubros | Monto solicitado por rubro (expresado en pesos) |
|--|--|
| Honorarios profesionales del Director Responsable del Proyecto. Podrá aplicarse a este rubro hasta el 25% del monto total asignado. | \$5000 (cinco mil pesos) |
| Honorarios profesionales de los docentes investigadores del ISFD sede. Podrá aplicarse a este rubro hasta el 30% del monto total asignado. | \$6000 (seis mil pesos) |
| Honorarios profesionales de investigadores asociados al proyecto. Son aquellos investigadores que pertenecen al equipo de investigación, pero no al ISFD sede. Podrá aplicarse a este rubro hasta el 10% del monto total asignado. | |
| Insumos: toner, papel, etcétera. Podrá aplicarse a este rubro hasta el 15% del monto total asignado. | \$2000 (dos mil pesos) |
| Material bibliográfico. Podrá aplicarse a este rubro hasta el 25% del monto total asignado. | \$3000 (tres mil pesos) |
| Viáticos para el trabajo de campo, las actividades de transferencia y/o talleres / encuentros / jornadas de investigación. Podrá aplicarse a este rubro hasta el 30% del monto total asignado. | \$3000 (tres mil pesos) |
| Ediciones / impresiones / publicaciones de resultados del proyecto. | \$1000 |

| | |
|---|---------------------------------------|
| Podrá aplicarse a este rubro hasta el 30% del monto total asignado. | (mil pesos) |
| Monto total solicitado | \$20000 (veinte mil pesos) |

3.2. Condiciones institucionales para el desarrollo del proyecto.

| Recursos/ Insumos |
|---|
| <u>Humanos:</u> <ul style="list-style-type: none">• Autoridades• Profesores• Bibliotecarias• Alumnos |
| <u>Físicos:</u> <ul style="list-style-type: none">• Edificio del ISFD N° 127 |
| <u>Materiales</u> <ul style="list-style-type: none">• Gabinete de computación• Biblioteca• Sala auditorio• Fotocopiadora• Página web institucional |

4. Equipo de investigación.

4.1 Caracterización de los equipos de investigación.

| | |
|--|---|
| Equipo de investigación consolidados | X |
| Equipos de investigación en conformación | |

4.2 Miembros del equipo de investigación.

| Nombres y Apellidos | Institución a la que pertenecen | Función (Director Responsable del Proyecto/ Investigadores/ Colaboradores docentes/ colaboradores estudiantes) | Horas reloj semanales dedicadas al proyecto |
|---------------------|---------------------------------|--|---|
| Patricia Ferreyra | ISFD N° 127 | Director responsable del proyecto | 4 (cuatro) |
| Yamila Martinez | ISFD N° 127 | Investigadora | 2 (dos) |
| Mariana Billi | ISFD N° 127 | Investigadora | 2 (dos) |
| Ma. Virginia Vivas | ISFD N° 127 | Investigadora | 2 (dos) |
| | | | |

4.2.1. Director Responsable del Proyecto.

| | |
|--|--|
| Apellido y nombres: | <u>Ferreyra Patricia Rosanna</u> |
| Tipo y número de documento: | D.N.I.: 14.115.312 |
| Condición del cargo docente (titular/ interino/ provisional/ otros) | Titular, Provisorio |
| Materia/ Espacio Curricular a cargo: | Lingüística y Gramática del texto e introducción a la Psico y Sociolingüística; Lingüística y Gramática III; Lingüística y Gramática IV. |
| Si reviste como investigador en otra institución (CONICET, CIC, etc.), consignar | |
| Correo electrónico: | patriciaferreyra@arnet.com.ar |
| Dirección: | Belgrano 169 |
| Teléfono: | (03461) 430967 |
| Fax: | (03461) 454088 |

Formación académica y profesional

| | |
|-------------------------|--|
| Título máximo obtenido. | Maestría en Teoría Lingüística y Adquisición del Lenguaje, otorgado por la Facultad de |
|-------------------------|--|

| | |
|--|---|
| | Humanidades y Artes de la Universidad Nacional de Rosario. Año de egreso: 2001. |
| Desempeño docente en los últimos cinco (5) años. | <ul style="list-style-type: none"> ○ <u>Nivel Polimodal:</u> Prof. De Lengua y Literatura. ○ <u>Nivel superior:</u> Prof. De Lingüística y Gramática I, III y IV; Prof. De La Lengua, la Literatura y su Enseñanza. ○ Coordinación del proyecto de investigación <i>La escritura académica de los ingresantes a los profesados</i>, aprobado por la D.G.C.Y E, DES. Fecha de inicio: agosto de 2005. Fecha de finalización: julio 2007. ○ Capacitadora de Lengua del Equipo Técnico Regional. Concurso de antecedentes y oposición, ganado para el período 2006-2008 ○ Capacitadora de Lengua del Equipo Técnico Regional, seleccionada por concurso de antecedentes por la DES. Período: 2005-2006. |
| Cursos/ Capacitaciones realizados en los | <ul style="list-style-type: none"> ▪ 2002: Jornadas de |

| | |
|---|--|
| <p>últimos cinco (5) años.</p> | <p>Lengua, Didáctica y Lingüística, UNR. Asistente.</p> <ul style="list-style-type: none">▪ 2004: Seminario "Situación y perspectivas de la enseñanza de la Lengua y la Literatura", DES. Cursado y aprobado con trabajo final.▪ 2005: El proceso de capacitación en la construcción de un DC modular integrado para la Educación . de jóvenes y adultos. D.G.C. Y E. Cursado y aprobado con trabajo final.▪ 2005-2006: Capacitación de capacitadores de los "Equipos Técnicos Regionales". DES. Cursado y aprobado. |
| <p>Trabajos publicados en los últimos 5 (cinco) años.</p> | <ul style="list-style-type: none">▪ "RE superlativo: prefijo cuantificador de las categorías verbo, nombre, adjetivo, adverbio y portador de la subjetividad en el lenguaje adolescente", en Revista Espacio 127. VOL. I Co-autora.▪ "El valor comunicativo de los conectores PERO y SINO", en Revista Espacio 127, VOL. III., Co-autora. |

| | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> ▪ “Hacia una categorización del discurso político”, en Revista Espacio 127., VOL. IV ▪ “Desarrollo de los adjuntos en el lenguaje infantil”, en Revista Espacio 127. ▪ Ponencia: <i>La escritura académica de los ingresantes a los profesorados</i>”, en http://www.formadores.org/rediparc_archivos/rediparcinvestigacionesyponencias.htm, link 20 |
| <p>Participación en proyectos de investigación en los últimos cinco (5) años.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ○ Coordinación del proyecto de investigación <i>La escritura académica de los ingresantes a los profesorados</i>, aprobado por la D.G.C.Y E, DES. Fecha de inicio: agosto de 2005. Fecha de finalización: julio 2007. |
| <p>Participación en congresos, conferencias, jornadas, etc. realizados durante los últimos 5 (cinco) años.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ○ Ponente en las Primeras Jornadas de Lectura y escritura. Lectura y escrituras críticas: perspectivas múltiples. Cátedra UNESCO- Latinoamérica, Tucumán, 1,2,3 agosto de 2007 ○ Ponente en las I Primeras Jornadas Nacionales de Investigación en Educación. |

| | |
|---|--|
| | Sujetos, prácticas y alternativas, Mar del Plata, mayo 2007. Trabajo: <i>La escritura académica de los ingresantes a los profesorados.</i> |
| Participación en proyectos de transferencia a la comunidad en los últimos cinco (5) años. | |
| Cargos que desempeñó o desempeña en la Administración Pública, en instituciones no gubernamentales, en la actividad privada, en el país o en el extranjero en los últimos cinco (5) años. | |
| Otros antecedentes que considere relevantes. | |

4.2.2. Investigadores.

| | |
|--|-------------------------------------|
| Apellido y nombres: | Mariana Billi |
| Tipo y número de documento: | DNI 27463046 |
| Condición del cargo docente (titular/ interino/ provisional/ otros) | Provisional |
| Materia/ Espacio Curricular a cargo: | |
| Si reviste como investigador en otra institución (CONICET, CIC, etc.), consignar | |
| Correo electrónico: | billimariana@hotmail.com |
| Dirección: | Irigoyen 630 Empalme V. C. Santa Fe |
| Teléfono: | 03400 493557 |
| Fax: | |

Formación académica y profesional

| | |
|-------------------------|---------------------|
| Título máximo obtenido. | ▪ Prof. En Lengua y |
|-------------------------|---------------------|

| | |
|--|---|
| | Literatura para el Tercer Ciclo de EGB y la Educación Polimodal. ISFD N° 127. Año de egreso: 2001 |
| Desempeño docente en los últimos cinco (5) años. | <ul style="list-style-type: none">○ Ayudante de cátedra en el espacio curricular <i>Lingüística y Gramática III</i> del Profesorado de Lengua y Literatura del ISFD N° 127 "Ciudad del Acuerdo", ciclos lectivos 2004, 2005 y 2006.○ Profesora a cargo del "Taller de Ingreso" del ISFD N° 127 "Ciudad del Acuerdo", ciclos lectivos 2002, 2003, 2004 y 2006.○ Dictado del Curso de Apoyo al último año del nivel medio/ Polimodal para la articulación con el nivel superior (Ministerio de Educación Ciencia y Tecnología). |
| Cursos/ Capacitaciones realizados en los últimos cinco (5) años. | <ul style="list-style-type: none">○ Asistente al curso de capacitación "La enseñanza de la Argumentación", desarrollado entre mayo y julio de 2006, organizado por el CIE San Nicolás. Evaluación |

| | |
|---|--|
| | <p>aprobada.</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Asistente al curso de capacitación "La educación multimedial y comunicacional. Perspectivas y estrategias para su implementación en el proceso de enseñanza-aprendizaje", desarrollado entre septiembre y noviembre de 2006, organizado por el IES N° 29 "GALILEO GALILEI" de Rosario. Evaluación aprobada. <p>Postítulo: Postítulo Formación Universitaria en Lengua y Literatura, Facultad de Humanidades y Artes, U.N.R. año de egreso: 2004</p> |
| <p>Trabajos publicados en los últimos 5 (cinco) años.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Ponencia: <i>La escritura académica de los ingresantes a los profesorados</i>, en http://www.formadores.org/rediparc_archivos/rediparcinvestigacionesyponencias.htm, link 20 |
| <p>Participación en proyectos de investigación en los últimos cinco (5) años.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ○ Integrante del equipo de investigación del proyecto <i>La escritura académica de los ingresantes a los profesorados</i>, aprobado por la D.G.C.Y E, DES. Fecha de inicio: agosto |

| | |
|---|---|
| | de 2005. Fecha de finalización: julio 2007. |
| Participación en congresos, conferencias, jornadas, etc. realizados durante los últimos 5 (cinco) años. | <ul style="list-style-type: none"> ○ Ponente en las Primeras Jornadas de Lectura y escritura. Lectura y escrituras críticas: perspectivas múltiples. Cátedra UNESCO- Latinoamérica, Tucumán, 1,2,3 agosto de 2007 ○ Ponente en las I Primeras Jornadas Nacionales de Investigación en Educación. Sujetos, prácticas y alternativas, Mar del Plata, mayo 2007. Trabajo: <i>La escritura académica de los ingresantes a los profesorados.</i> |
| Participación en proyectos de transferencia a la comunidad en los últimos cinco (5) años. | |
| Cargos que desempeñó o desempeña en la Administración Pública, en instituciones no gubernamentales, en la actividad privada, en el país o en el extranjero en los últimos cinco (5) años. | |
| Otros antecedentes que considere relevantes. | |

| | |
|---|---------------------------|
| Apellido y nombres: | Martinez , Yamila Betiana |
| Tipo y número de documento: | DNI 28.978.160 |
| Condición del cargo docente (titular/ interino/ provisional/ otros) | <i>Provisional</i> |
| Materia/ Espacio Curricular a cargo: | Ayudante de cátedra de |

| | |
|--|--|
| | Lingüística y Gramática IV. Miembro del equipo de investigación del Proyecto: <i>La escritura académica de los ingresantes a los profesorados</i> |
| Si reviste como investigador en otra institución (CONICET, CIC, etc.), consignar | |
| Correo electrónico: | ybetiana@hotmail.com.ar |
| Dirección: | Alvear 370 |
| Teléfono: | 03461-421557 |
| Fax: | |

Formación académica y profesional

| | |
|--|--|
| Título máximo obtenido. | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Prof. En Lengua y Literatura para el Tercer Ciclo de EGB y la Educación Polimodal. ISFD N° 127. Año de egreso: 2004 |
| Desempeño docente en los últimos cinco (5) años. | <ul style="list-style-type: none"> ○ <i>Ayudante en la cátedra Lingüística IV del prof. De lengua y Literatura.</i> ○ Profesora del módulo Estudios gramaticales del curso de ingreso al Profesorado en Lengua y Literatura. Instituto Superior de Formación Docente N° 127- San Nicolás. 2006; 2007- ○ <i>Responsable del Taller</i> |

| | |
|---|---|
| | <p><i>de Escritura</i> para los alumnos de primer año del profesorado en Lengua y Literatura. Instituto Superior de Formación Docente N° 127- San Nicolás 2006</p> <ul style="list-style-type: none">○ Dictado del Curso de Apoyo al último año del nivel medio/ Polimodal para la articulación con el nivel superior (Ministerio de Educación Ciencia y Tecnología). |
| <p>Cursos/ Capacitaciones realizados en los últimos cinco (5) años.</p> | <ul style="list-style-type: none">● Profesor Universitario en Lengua y Literatura.● (tesina en elaboración). Facultad de Humanidades y Artes de la Universidad Nacional de Rosario (U.N.R).● Postítulo de formación universitaria en "Lengua y Literatura". Facultad de Humanidades y Artes de la Universidad Nacional de Rosario (U.N.R).● Capacitación: <i>La enseñanza de la argumentación.</i> Dirección General de Cultura y |

| | |
|---|--|
| | <p>Educación, Gobierno de la Provincia de Buenos Aires. 2006.</p> <ul style="list-style-type: none">• Capacitación “Prácticas del lenguaje” Capacitación a docentes en relación con el nuevo diseño curricular de 1º año de la ESB (Dirección de Capacitación- CIE- San Nicolás) AÑO 2006 |
| <p>Trabajos publicados en los últimos 5 (cinco) años.</p> | <ul style="list-style-type: none">▪ Ponencia: <i>La escritura académica de los ingresantes a los profesorados</i>, en http://www.formadores.org/rediparc_archivos/rediparcinvestigacionesyponencias.htm, link 20 |
| <p>Participación en proyectos de investigación en los últimos cinco (5) años.</p> | <ul style="list-style-type: none">○ Integrante del equipo de investigación a cargo del proyecto <i>La escritura académica de los ingresantes a los profesorados</i>, aprobado por la D.G.C.Y E, DES. Fecha de inicio: agosto de 2005. Fecha de finalización: julio 2007. |
| <p>Participación en congresos, conferencias, jornadas, etc. realizados durante los últimos 5 (cinco) años</p> | <ul style="list-style-type: none">○ Ponente en las Primeras Jornadas de Lectura y escritura. Lectura y escrituras |

| | |
|--|--|
| | <p>críticas: perspectivas múltiples. Cátedra UNESCO-Latinoamérica, Tucumán, 1,2,3 agosto de 2007</p> <ul style="list-style-type: none">○ Ponente en las I Jornadas Nacionales de Investigación en Educación. Sujetos, prácticas y alternativas, Mar del Plata, mayo 2007. Trabajo: <i>La escritura académica de los ingresantes a los profesorados.</i>○ Ponente en el <i>Primer encuentro provincial de intercambio de experiencias entre los alumnos residentes.</i> (Dirección General de Cultura y Educación- Dirección de Educación Superior) 2004.● Exposición en "<i>Jornada de Intercambio entre el CIE San Nicolás y el ISFD N° 127 enmarcado en el Programa: Maestros y Profesores Enseñando 2005-2006.</i> (2006)● Asistente al <i>II Encuentro de Lingüística, Lengua, Didáctica,</i> organizado por la Escuela de Letras de la UNR. 2003 |
|--|--|

| | |
|---|--|
| Participación en proyectos de transferencia a la comunidad en los últimos cinco (5) años. | |
| Cargos que desempeñó o desempeña en la Administración Pública, en instituciones no gubernamentales, en la actividad privada, en el país o en el extranjero en los últimos cinco (5) años. | |
| Otros antecedentes que considere relevantes. | |

| | |
|--|--|
| Apellido y nombres: | Vivas, María Virginia |
| Tipo y número de documento: | DNI 29.423.736 |
| Condición del cargo docente (titular/ interino/ provisional/ otros) | Provisional |
| Materia/ Espacio Curricular a cargo: | Ayudante de cátedra de Lingüística y Gramática del texto e introducción a la Psico y Sociolingüística. Miembro del equipo de investigación del Proyecto: <i>La escritura académica de los ingresantes a los profesorado.</i> |
| Si reviste como investigador en otra institución (CONICET, CIC, etc.), consignar | |
| Correo electrónico: | vivas@arnet.com.ar |
| Dirección: | Hipólito Irigoyen 859 |
| Teléfono: | 03400-476392 |
| Fax: | |

Formación académica y profesional

Los datos consignados deberán seleccionarse en función de su relevancia con respecto al proyecto de investigación presentado.

| | |
|-------------------------|---|
| Título máximo obtenido. | ▪ Prof. En Lengua y Literatura para el Tercer |
|-------------------------|---|

| | |
|---|---|
| | <p>Ciclo de EGB y la Educación Polimodal. ISFD N° 127. Año de egreso: 2005</p> |
| <p>Desempeño docente en los últimos cinco (5) años.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ○ <i>Ayudante en la cátedra Lingüística y Gramática I.</i> Instituto Superior de Formación Docente N° 127-.San Nicolás. 2005, 2006, 2007 ○ Profesora del módulo Estudios gramaticales del curso de ingreso al Profesorado en Lengua y Literatura. Instituto Superior de Formación Docente N° 127- San Nicolás. 2006; 2007- ○ <i>Responsable del Taller de Escritura</i> para los alumnos de primer año del profesorado en Lengua y Literatura. Instituto Superior de Formación Docente N° 127- San Nicolás 2006 |
| <p>Cursos/ Capacitaciones realizados en los últimos cinco (5) años.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Licenciatura en Gestión Educativa, Universidad del Salvador, 2005- 2006. Cursado (adeudo dos materias). • Seminario: <i>Filosofía del</i> |

| | |
|---|--|
| | <p><i>Lenguaje</i>, desarrollado por la Dra. Eleonora Orlando (UBA, Conicet), Universidad Nacional de Rosario, Facultad de Humanidades y Arte, Cursado, 2007.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Seminario: "Lingüística de los géneros: aspectos de teoría y análisis" desarrollado por Guiomar Elena Ciapusio (UBA, Conicet), Universidad Nacional de Rosario, Facultad de Humanidades y Arte, Aprobado con trabajo final, 2007. • Capacitación: <i>La enseñanza de la argumentación</i>. Dirección General de Cultura y Educación, Gobierno de la Provincia de Buenos Aires. 2006 |
| <p>Trabajos publicados en los últimos 5 (cinco) años.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Ponencia: <i>La escritura académica de los ingresantes a los profesorado</i>s", en http://www.formadores.org/rediparc_archivos/rediparcinvestigacionesyponencias.htm, link 20 |
| <p>Participación en proyectos de investigación en</p> | <ul style="list-style-type: none"> ○ Integrante del equipo de |

| | |
|--|--|
| <p>los últimos cinco (5) años.</p> | <p>investigación a cargo del proyecto <i>La escritura académica de los ingresantes a los profesorados</i>, aprobado por la D.G.C.Y E, DES. Fecha de inicio: agosto de 2005. Fecha de finalización: julio 2007.</p> |
| <p>Participación en congresos, conferencias, jornadas, etc. realizados durante los últimos 5 (cinco) años.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ○ Ponente en las Primeras Jornadas de Lectura y escritura. Lectura y escrituras críticas: perspectivas múltiples. Cátedra UNESCO-Latinoamérica, Tucumán, 1,2,3 agosto de 2007 ○ Ponente en las I Jornadas Nacionales de Investigación en Educación. Sujetos, prácticas y alternativas, Mar del Plata, mayo 2007. Trabajo: <i>La escritura académica de los ingresantes a los profesorados</i> |
| <p>Participación en proyectos de transferencia a la comunidad en los últimos cinco (5) años.</p> | |
| <p>Cargos que desempeñó o desempeña en la Administración Pública, en instituciones no gubernamentales, en la actividad privada, en el país o en el extranjero en los últimos cinco (5) años.</p> | |
| <p>Otros antecedentes que considere relevantes.</p> | |

4.2.3. Colaboradores Docentes.

| | |
|---|--|
| Apellido y nombres: | Costa Andrea María Susana |
| Tipo y número de documento: | DNI 14373720 |
| Condición del cargo docente (titular/ interino/ provisional/ otros) | Titular, Provisorio, Suplente |
| Materia/ Espacio Curricular a cargo: | Lenguas Clásicas II(T) Espacio Práctica Docente II y IV (P) Jefa Área Prof. Lengua y Lit.(P) |
| Correo electrónico: | fer_irujo@arnet.com.ar |
| Dirección: | Calle de la Nación 379 9ºA. San Nicolás. Prov. B.A |
| Teléfono: | 03461-428210 |
| Fax: | |

Formación académica y profesional

| | |
|--|---|
| Título máximo obtenido. | Prof. Cast. Lit. y Latín (Esc. Normal Sup. <i>Rafael Obligado</i> ,(1985) Magíster en Teoría Ling y Adquisición del Lenguaje. <i>Fac. Hum y Artes. U.N.R.</i> (2001) |
| Desempeño docente en los últimos cinco (5) años. | <u>Nivel Superior:</u> ISFD n°127 <i>Ciudad del Acuerdo</i> <u>Nivel Medio y Polimodal:</u> E.E.M.n°9 Colegio Nac. <i>Justo</i> |

| | |
|---|--|
| | <p><i>José de Urquiza.</i> E.E.M.nº 3 <i>Fortuanto Bonelli</i> C.E.B.A.S. nº6 (Hospital San Felipe)</p> |
| <p>Cursos/ Capacitaciones realizados en los últimos cinco (5) años.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Curso "Formación inicial para Profesores de Español como Lengua Extranjera". Instituto Ortega y Gasset, 2005 • Seminario sobre Situación y Perspectiva de Enseñanza, Disciplina : Lengua y Literatura D.E.S. La Plata, 2004 • Curso "Lo interdisciplinario en el cine" Escuela provincial de Arte nº 501, 2002 |
| <p>Otros antecedentes que considere relevantes.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Miembro mesa examinadora concurso cobertura de cátedras I.S.F.T. n 178 /ISDF nº 129 Junín, 2007 2005 • Coordinadora Taller de Documentación Narrativa. CAIE San Nicolás. ISFD nº 127, 2007 • Coord. CAIE. |

| | |
|--|--|
| | <p>Programa Renovación Pedagógica, M.EC y T. (cargo ganado por concurso de antecedentes y oposición), 2006</p> <ul style="list-style-type: none">• Miembro mesa examinadora concurso cobertura de cátedra I.S.F.D nº127, 2006• Miembro comisión evaluadora del Programa ELEGIR LA DOCENCIA del M.EC y T, 2006• Profesora participante(invitada) en el Postítulo de Actualización en la Enseñanza de Historia. Nivel Polimodal I.S.F.D.Nº 127, 2005• Expositora Vº Congreso Nacional de Didáctica de la Lengua y la Literatura, organizado por la Escuela de Humanidades UNSAM, 2005• Disertante X ° Feria del Libro de San Nicolás, 2005• Miembro mesa examinadora concurso |
|--|--|

| | |
|--|--|
| | <p>cobertura de cátedra I.S.F.T. n 178, 2005</p> <ul style="list-style-type: none"> • Miembro comisión evaluadora del Programa ELEGIR LA DOCENCIA del M.EC y T, 2005 • Docente convocada al Primer Coloquio de Investigación Educativa. U.N.L.P. y D.E.S. La Plata, 2004 • Miembro comisión evaluadora del Programa ELEGIR LA DOCENCIA del M.EC y T, 2004 |
|--|--|

| | |
|---|--|
| Apellido y nombres: | Tempo María Liliana |
| Tipo y número de documento: | DNI 14.372.781 |
| Condición del cargo docente (titular/ interino/ provisional/ otros) | Provisional |
| Materia/ Espacio Curricular a cargo: | Profesora del Espacio de la Práctica Docente III y IV |
| Correo electrónico: | jlemme@arnet.com.ar |
| Dirección: | <u>Urquiza 281</u> |
| Teléfono: | <u>03461- 432662</u> |
| Fax: | |

Formación académica y profesional

| | |
|--|----------------------------|
| Título máximo obtenido. <i>Indicar institución que lo otorgó y año de</i> | Licenciada en Letras USAL, |
|--|----------------------------|

| | |
|---|---|
| <i>egreso:</i> | 2006 |
| Desempeño docente en los últimos cinco (5) años. | Profesora en Lengua, Literatura y su Enseñanza Profesora en el espacio Práctica Docente III y IV |
| Cursos/ Capacitaciones realizados en los últimos cinco (5) años. <i>Indicar institución, año y tipo de acreditación (cursado o aprobado con trabajo final).</i> | Licenciatura en letras, USAL, 2003-2006, aprobado con trabajo final |
| Otros antecedentes que considere relevantes. | Ponencia en colaboración: Congreso de didáctica de la Lengua y la Literatura, Escuela de Humanidades y Arte UNSAM, 2005 |

| | |
|---|---|
| Apellido y nombres: | Muñoz Marcos Oscar |
| Tipo y número de documento: | DNI 17.007.976 |
| Condición del cargo docente (titular/ interino/ provisional/ otros) | Provisorio, Suplente |
| Materia/ Espacio Curricular a cargo: | Taller de Lectura, Escritura y Práctica de la Lengua Oral; Historia Social y Cultural de la Literatura IV; EDI IV |
| Correo electrónico: | marcosmunoz@arnet.com.ar |
| Dirección: | Mitre 115 |
| Teléfono: | 03461-436876 |
| Fax: | |

Formación académica y profesional

| | |
|--|--|
| Título máximo obtenido. <i>Indicar institución que lo otorgó y año de egreso:</i> | Licenciado en Letras. Universidad del Salvador. Año 2006 |
|--|--|

| | |
|---|---|
| Desempeño docente en los últimos cinco (5) años. | <u>Director de la ESB N° 7</u> <u>Nivel Superior:</u> ISFD n°127 <i>Ciudad del Acuerdo</i> <u>Nivel Medio y Polimodal:</u> E.E.M.n°9 Colegio Nac. <i>Justo José de Urquiza.</i> |
| Cursos/ Capacitaciones realizados en los últimos cinco (5) años. <i>Indicar institución, año y tipo de acreditación (cursado o aprobado con trabajo final).</i> | En estos últimos años, sólo la licenciatura |
| Otros antecedentes que considere relevantes. | |

4.2.4. Colaboradores Estudiantes.

| | |
|-----------------------------------|---|
| Apellido y nombres: | Cairo, Miriam |
| Tipo y número de documento: | <u>DNI 16.193.761</u> |
| Correo electrónico: | Cairo367@hotmail.com |
| Dirección: | <u>Pombo 291</u> |
| Teléfono: | 03461- 435922 |
| Fax: | ---- |
| Carrera que cursa en el ISFD sede | <u>Profesorado en Lengua y Literatura</u> |

"2007 - Año de la Seguridad Vial"



**INSTITUTO NACIONAL
DE FORMACIÓN DOCENTE**